

troianalexandrina

ANUARIO SOBRE LITERATURA MEDIEVAL DE MATERIA CLÁSICA
YEARBOOK OF CLASSICAL MATERIAL IN MEDIEVAL LITERATURE



Troianalexandrina publica trabajos sobre obras medievales europeas sobre materia clásica (materia de Troya, Alejandro Magno, literatura y mitología greco-latina) y, en general, sobre la pervivencia medieval de la cultura clásica. Serán bien recibidas también las contribuciones que partan de un enfoque interdisciplinar para abrirse al estudio de imágenes y tradiciones iconográficas, o que exploren aspectos de la cultura visual en la Edad Media que tengan relación con el legado de la Antigüedad. La revista acepta artículos de un máximo de 125 000 caracteres (con espacios) / 18 000 palabras, incluidas notas y bibliografía. Los envíos se someten a revisión por pares de doble ciego.

Troianalexandrina se publica en Brepols y está indexada en MIAR, Latindex, MLA International Bibliography, ERHIPlus y Dialnet.

Troianalexandrina publishes articles on medieval European works on the matter of antiquity (Trojan matter, Alexander the Great, Greek and Latin literatures and mythology) and, more generally, about the survival of classical culture in the Middle Ages. Interdisciplinary contributions focusing on the study of images and iconographic tradition, or exploring elements of medieval visual culture related to classical themes and motives are also welcome. The journal accepts articles of up to 125,000 characters (with spaces) / 18,000 words, including notes and bibliography. All manuscripts undergo double-blind peer review.

Troianalexandrina is published by Brepols and appears in MIAR, Latindex, MLA International Bibliography, ERHIPlus, and Dialnet.

Normas para la presentación de originales
Guidelines for submissions
<https://www.brepolonline.net>



Correo para envío de originales o consultas
Mail for submissions or queries
revista.tralex@usc.es