

JUDAÏSME ANCIEN ET ORIGINES DU CHRISTIANISME

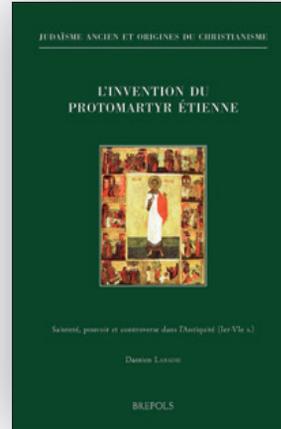


BREPOLS

JUDAÏSME ANCIEN ET ORIGINES DU CHRISTIANISME

Cette collection a pour vocation d'accueillir des travaux d'historiens, de philologues, d'archéologues et d'épigraphistes consacrés aux Judéens de la Palestine et de la Diaspora du VI^e siècle avant notre ère (début de l'époque perse) au VII^e siècle de notre ère (fin de l'époque gréco-romaine ou byzantine). Pour la période comprise entre le I^{er} et le VII^e siècle de notre ère, elle repose sur une définition large du judaïsme ancien, allant des prêtres (judaïsme sacerdotal et synagoga) aux chrétiens (judaïsme chrétien) et aux rabbins (judaïsme rabbinique).

Directeur: S. Mimouni



Damien Labadie

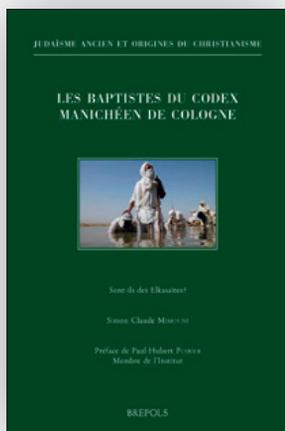
L'INVENTION DU PROTOMARTYR ÉTIENNE

*Sainteté, pouvoir et controverse
dans l'Antiquité (I^{er}-VI^e s.)*

JAOCC 21 * approx. 600 p., 5 b/w ill.,
156 x 234 mm, 2020, PB,
ISBN: 978-2-503-59012-7, approx. € 100

Cette étude s'efforce de comprendre de quelles manières la figure biblique d'Étienne (Actes 6-8) s'est transmise et a été reçue dans le christianisme des six premiers siècles de notre ère. Du texte des Actes des apôtres à la translation de ses reliques à Rome en 589, cette enquête tente de saisir les mécanismes conduisant à la construction d'Étienne comme un saint dont le culte fut central dans l'histoire du christianisme. Une attention particulière a été accordée à l'étude des diverses formes que son culte a revêtues après la découverte de ses reliques, en Palestine au V^e siècle, et de sa rapide diffusion en Méditerranée orientale et occidentale. À cette fin, l'ensemble des pièces du dossier hagiographique d'Étienne ont été scrutées à la lumière des recherches les plus récentes sur le culte des saints, l'hagiographie et l'histoire de la Palestine dans l'Antiquité tardive. Au terme de cette étude, nous espérons surtout exposer les motivations idéologiques de l'usage des reliques du saint dans un contexte où s'entrecroisent controverses doctrinales, topographie sacrée, antijudaïsme et construction de la mémoire chrétienne.

Diplômé de l'Institut catholique de Paris et de l'université de Louvain-la-Neuve, docteur de l'École pratique des hautes études, **Damien Labadie** est orientaliste, philologue et spécialiste d'histoire des religions. Il enseigne l'éthiopien classique et travaille, comme post-doctorant, à l'Institut de recherches et d'études sur les mondes arabes et musulmans (Aix-en-Provence).



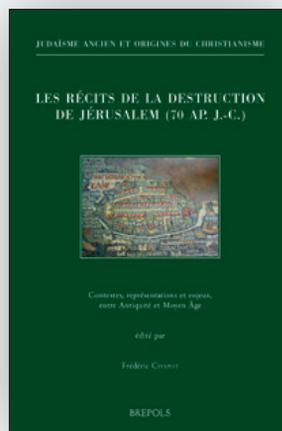
Simon Claude Mimouni
**LES BAPTISTES
 DU CODÈX
 MANICHÉEN DE
 COLOGNE**

Sont-ils des Elkasaites ?

JAOOC 20 * approx. 420 p.,
 156 x 234 mm, 2020, PB,
 ISBN: 978-2-503-58924-4, approx. € 90

L'importance et l'originalité de cette monographie réside dans l'analyse d'un document manichéen de première main, *Sur la naissance de son corps* (Codex manichéen de Cologne), qui raconte, en adoptant le registre du merveilleux, l'enfance et l'adolescence de Mani (216/7-276/7) dans une communauté baptiste de la basse Mésopotamie. Il est question ici de la partie centrale de ce texte (79, 13-107, 23), conservé dans un codex grec « de poche », datant probablement du IV^e siècle : les exposés, mis sous l'autorité de trois traditionnistes manichéens (Baraïes, Zachéas et Timothée), des divergences et des conflits entre les responsables de la communauté et le jeune Mani, qui ont abouti à la tenue d'un synode où a été décidée sa mise au ban. Abandonnant ce groupe, Mani débute la diffusion de sa nouvelle « religion ». Cet ouvrage ajoute une pièce importante et novatrice à l'étude de l'elkasaitisme, du manichéisme et du mandéisme, mettant en lumière des connections et des relations entre ces mouvements. Il montre que l'origine elkasaité et donc judéenne de Mani est fondée.

Directeur d'études Émérite à la Section des sciences religieuses de l'École pratique des Hautes études où il a été titulaire de la chaire « Origines du christianisme », **Simon Claude Mimouni** a étudié l'histoire de la formation du mouvement des disciples de Jésus dans et hors du judaïsme aux I^{er} et II^e siècles.



Frédéric Chapot (ed.)
**LES RÉCITS DE
 LA DESTRUCTION
 DE JÉRUSALEM
 (70 AP. J.-C.)**

Contextes, représentations et enjeux, entre Antiquité et Moyen Âge

JAOOC 19 * 408 p.,
 156 x 234 mm, 2020, PB,
 ISBN: 978-2-503-58830-8, € 85

L'ouvrage, fruit d'un séminaire de recherche de plusieurs années, se propose d'explorer les traditions littéraires, juives et chrétiennes, du récit de la destruction de Jérusalem (70 ap. J.-C.) dans l'Antiquité et jusqu'au Haut Moyen Âge. L'approche retenue s'intéresse moins aux événements qu'à la perception et à la mise en récit qu'ils ont suscitées, et vise, à partir de la lecture des textes, à cerner les intentions qui ont présidé à leur rédaction, leur interprétation de l'événement, la portée qu'ils lui accordent.

Frédéric Chapot, professeur de latin « Littératures et religions de la Rome chrétienne » à la Faculté des lettres de l'Université de Strasbourg, est spécialiste de littérature latine chrétienne.

Table of Contents

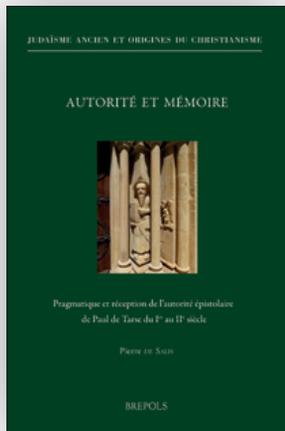
F. Chapot, *Avant-propos*

Jérusalem et la destruction des villes dans l'Antiquité : réalités historiques et mises en œuvre littéraires

- A. Chauvot, *La « destruction » de villes dans l'Antiquité romaine*
- F. Chapot & J.-L. Vix, *Le motif littéraire de la destruction des villes*
- R. Hunziker-Rodewald, *La ville-princesse en pleurs : l'art de la communication de la souffrance en Lamentations 1, 1-6*
- S. Bardet, *Le siège de Jérusalem selon Flavius Josèphe*

La destruction de Jérusalem : interprétations et réécritures

- H. Huntzinger, *Eusèbe de Césarée et les ruines de Jérusalem*
- G. Aragione, *Reconstruire Jérusalem au IV^e siècle : Constantin, Julien et les aléas d'une ville-symbole*
- A. Molinier-Arbo, *Une lecture romaine et chrétienne de la chute de Jérusalem : l'adaptation latine de la Guerre des Juifs attribuée à Héghésippe*
- M. Morgenstern, *Réflexions sur l'image et l'histoire du temple de Jérusalem dans le Midrash Bereshit Rabbah*
- C. Urlacher-Becht & R. Gounelle, *Un développement littéraire médiéval : la « légende » de la Vindicta Saluatoris (Vengeance du Sauveur)*



Pierre de Salis
**AUTORITÉ
ET MÉMOIRE**

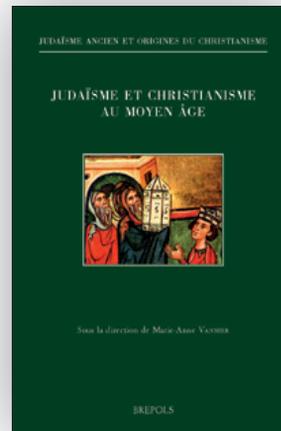
*Pragmatique et réception de
l'autorité épistolaire de
Paul de Tarse du I^{er} au II^e siècle*

JAOC 18 * 422 p.,
156 x 234 mm, 2019, PB
ISBN: 978-2-503-58568-0, € 85

Origine et réceptions de la pragmatique de la communication déployée dans les lettres de Paul de Tarse.

Cette recherche étudie les lettres de Paul de Tarse, telles que conservées dans le Nouveau Testament, dans le contexte des pratiques épistolaires antiques, principalement judéennes. L'interrogation initiale est double : d'une part, elle porte sur le potentiel documentaire offert par les sources de type épistolaire et, d'autre part, sur le potentiel pragmatique spécifique du médium épistolaire pour induire des changements chez les destinataires. Les lettres de Paul ont été écrites non pour consigner des réalités ou des vérités d'autrefois en tant que telles, mais pour communiquer efficacement auprès de cercles divers et variés de destinataires. Cette double interrogation est déployée en amont, parmi les pratiques susceptibles d'avoir servi de modèle, comme celle liée à la lettre aux exilés insérée narrativement dans le Livre du prophète Jérémie (chapitre 29). Celle-ci a servi de modèle de communication à distance pendant plusieurs siècles parmi différents milieux de la Diaspora judéenne. Est ensuite interrogée la pratique épistolaire de Paul lui-même, en particulier celle déployée dans sa II^e Lettre aux Corinthiens (chapitres 10-13). Cette séquence, écrite au moment d'une très forte remise en question de son autorité d'apôtre, montre bien le potentiel pragmatique que Paul reconnaissait au médium épistolaire, ceci en convoquant notamment l'autorité de Jérémie. Enfin, en aval, on s'intéresse aux débuts de l'histoire de la réception de l'autorité d'épistolaire de Paul. Celle-ci montre comment on a reconnu très tôt à l'apôtre Paul une autorité d'épistolaire; à l'instar des prophètes écrivains de l'ancien Israël.

Pierre de Salis est docteur en histoire des religions et anthropologie religieuse (EPHE, Paris) et en théologie (Université Catholique de Louvain, Louvain-la-Neuve, Belgique). Il travaille actuellement comme chargé de la formation théologique et professionnelle à l'Office Protestant de la Formation (Neuchâtel, Suisse).



Marie-Anne Vannier (éd.)
**JUDAÏSME ET
CHRISTIANISME
AU MOYEN ÂGE**

JAOC 17 * 149 p., 1 b/w ill.,
156 x 234 mm, 2019, PB
ISBN: 978-2-503-58421-8, € 59

La redécouverte des rapports entre Judaïsme et christianisme au Moyen Âge permet de mettre en évidence la synergie qui a existé entre eux.

Les rapports entre Judaïsme et christianisme au Moyen Âge ont été souvent présentés comme conflictuels. Or, il n'en a pas toujours été ainsi. Aussi cet ouvrage s'attache-t-il à mettre en évidence la synergie entre Judaïsme et christianisme à cette époque. Des auteurs comme Maimonide et Eckhart ont, sur ce plan, un rôle décisif.

Marie-Anne Vannier est spécialiste d'Augustin, de Jean Cassien et de maître Eckhart.

Table des matières

Sylvie CAMET, *Préface*

Marie-Anne VANNIER, *Présentation*

Daniel BOYARIN, *Medieval Jews without Judaism: The case of Kuzari*

Gilbert DAHAN, *L'utilisation de l'exégèse juive chez les exégètes chrétiens, XII^e-Début du XIV^e siècle*

Annie NOBLESSE-ROCHER, *Quelques remarques sur l'exégèse d'Ingeus Contardus dans la dispute de Palma de Majorque (1286)*

David LEMLER, *Les rationalistes juifs face à l'allégorisme chrétien (XII^e-XIII^e siècles)*

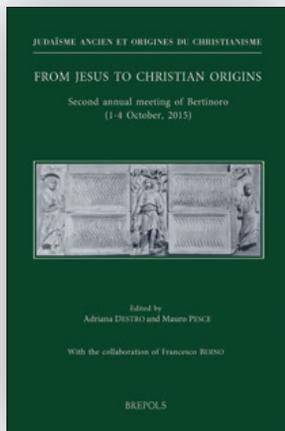
Israël YUVAL, *La matsa de Pessach et l'hostie de Pâques au Moyen Âge : relations reconsidérées*

Markus VINZENT, *'Presbyterion kreiton'? The re-evaluation of tradition by Jewish and Christian teachers of the 13th and 14th centuries*

Marie-Anne VANNIER, *Maître Eckhart et le Judaïsme*

Jean-Claude LAGARRIGUE, *L'influence de l'exégèse parabolique de Maimonide sur maître Eckhart*

Harald SCHWAETZER, *Der Herabstieg der Weisheit in ihr Haus. Nikolaus von Kues und das Alte Testament*



Adriana Destro &
Mauro Pesce (eds)
**FROM JESUS
TO CHRISTIAN
ORIGINS**
*Second Annual Meeting of
Bertinoro (1-4 October, 2015)*

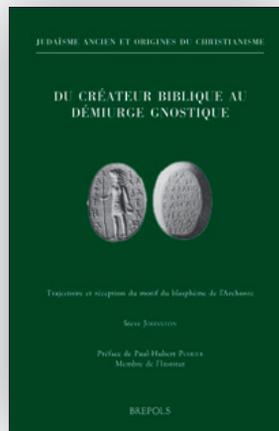
JAOC 16 * 534 p., 32 b/w ill.,
156 x 234 mm, 2019, PB
ISBN: 978-2-503-58327-3, € 110

This book provides a survey on new methodologies for the study of Jesus and Early Christianity and on the fractioning of the post-Jesus movement and its passage from Jewish to Roman-Hellenistic cultures.

Within the contemporary renewal of the exegetical and historical research on Jesus and early Christianity, this book stresses the importance of new epistemological and methodological perspectives in exegesis and History of Christianity (from the point of view of Cultural Anthropology and Comparative Religion). The articles of the first section present a consequent interpretation of Jesus within Jewish culture of the First century. Jesus' activity is located within the Jewish movement of John the Baptist. His words and political attitude are interpreted in the Jewish context of the Land of Israel under Roman administration. His movement is seen as a sub-group within Jewish society. The section dedicated to the first groups of Jesus' disciples in the Land of Israel and in the ancient Mediterranean world mainly focuses on three constellations of questions: (a) the multiplicity and fractioning of Jesus' groups, for example in Jerusalem in the period between 30 and 70 of the first century; (b) the fact that the post-Jesus Movement was sociologically characterized by a multiplicity of Jewish movements and sub-groups; (c) the radical modifications provoked by the abandonment of Jewish contexts when the majority of followers was composed by Gentiles with limited relation to the daily practice of Jewish life and religion. Particular attention is dedicated to the connection of contemporary research with the interpretations of Jesus and early Christianity developed in the modern age.

Adriana Destro is professor of Cultural Anthropology (University of Bologna).
Mauro Pesce is retired professor of History of Christianity (Bologna).

Table of Contents: www.brepols.net

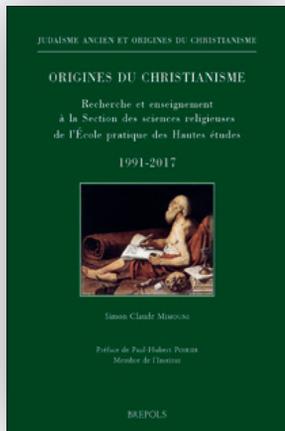


Steve Johnston
**DU CRÉATEUR
BIBLIQUE AU
DÉMIURGE
GNOSTIQUE**
*Trajectoire et réception du
motif du blasphème
de l'Archonte*

JAOC 15 * approx. 850 p.,
156 x 234 mm, 2020, PB
ISBN: 978-2-503-58496-6, € 125

L'auteur de ce livre propose la comparaison critique de toutes les utilisations attestées du motif gnostique du blasphème de l'Archonte et l'étude de la transformation de la citation du texte d'Isaïe dans les textes gnostiques en examinant les particularités de chaque attestation. Cette approche permet, entre autres, de bien distinguer les différentes versions du blasphème de l'Archonte et de retracer, autant que possible, les différentes étapes de sa diffusion dans la littérature gnostique. Toutes ces variantes sont précieuses, car elles permettent de préciser les destinataires visés par les différentes œuvres et les contextes socioreligieux spécifiques à chacune de celles-ci. L'Archonte apparaît tantôt comme un modèle de conversion à imiter; tantôt comme un anti-modèle à rejeter; comme le type de l'impiété religieuse. Ces présentations impliquent des destinataires et des situations communautaires différents, si bien que les origines du motif du blasphème de l'Archonte sont diverses, mais doivent être situées à l'intérieur du cadre de la construction du discours interreligieux. Le blasphème de l'Archonte apparaît alors comme un des volets de la crise identitaire du christianisme au II^{ème} siècle, qui s'est cristallisée, entre autres, autour de la question de la véritable connaissance de Dieu.

Steve Johnston est titulaire d'un doctorat en sciences des religions obtenu à la Faculté de théologie et de sciences religieuses de l'Université Laval (Québec). Ayant complété un stage postdoctoral à cette même université, il est maintenant chercheur indépendant.



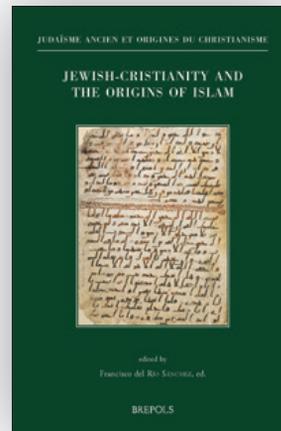
Simon Claude Mimouni
**ORIGINES DU
 CHRISTIANISME**

*Recherche et enseignement à
 la Section des sciences
 religieuses de l'École pratique
 des Hautes études,
 1991-2007*

JAO 14 * 350 p.,
 156 x 234 mm, 2018, PB
 ISBN: 978-2-503-57948-1, € 100

Sont reproduits dans ce volume en intégralité les comptes rendus des séminaires de Simon Claude Mimouni publiés régulièrement de 1992 à 2018 dans l'*Annuaire de l'École pratique des Hautes études, Section des sciences religieuses*. Ils ont été parfois réécrits et complétés, mais non actualisés. Ils représentent les étapes du développement de ses recherches durant vingt-cinq ans, permettant de comprendre leur déroulé au fil des ans. Ils sont évidemment lacunaires par rapport au travail effectivement mené lors des séminaires du jeudi matin, seuls ceux qui y ont assisté, auditeurs et étudiants, le savent.

Directeur d'études Émérite à la Section des sciences religieuses de l'École pratique des Hautes études où il a été titulaire de la chaire « Origines du christianisme », **Simon Claude Mimouni** a étudié l'histoire de la formation du mouvement des disciples de Jésus dans et hors du judaïsme aux 1^{er} et 1^{le} siècles.



Francisco del Río
 Sánchez (ed.)

**JEWISH
 CHRISTIANITY
 AND THE
 ORIGINS
 OF ISLAM**

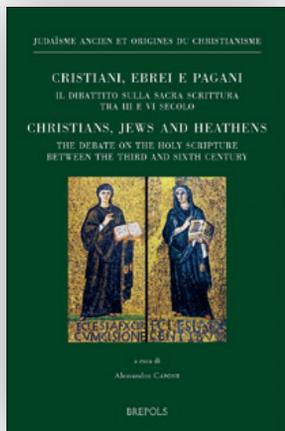
*Papers presented at the
 Colloquium held in
 Washington DC,
 October 29-31, 2015
 (8th ASMEA Conference)*

JAO 13 * 192 p.,
 156 x 234 mm, 2018, PB
 ISBN: 978-2-503-57779-1, € 85

Among all the different theories that currently explore the religious milieu of Late Antiquity to elucidate the origins of the Islamic religion, there is a group of scholars supporting that Jewish Christianity must have played a role in its formation, reviving the question of a potential link between Early Islam and the beliefs and practices of those followers of Jesus that maintained or adopted certain Jewish beliefs and practices, either Jews that believed in the messianism and/or prophecy of Jesus. The existence and nature of these religious groups is still a matter of debate.

This volume collects the papers of a two-day colloquium held in Washington DC in October 2015 about the question of Jewish Christianity and Early Islam and highlights the vitality of this field of studies. The contributions included here cover a broad range of topics, and they offer new ideas, interpretations and understandings of the question.

Table of Contents: www.brepols.net



Alessandro Capone (ed.)

CRISTIANI, EBREI E PAGANI:

*Il dibattito sulla Sacra
Scrittura tra III e IV secolo*

CHRISTIANS, JEWS AND HEATHENS:

*The Debate on the Holy
Scripture between the Third
and the Sixth Century*

JAOC 12 * 276 p.,
156 x 234 mm, 2017, PB
ISBN: 978-2-503-57556-8, € 90

Many of the contributions here collected were presented on the International Day of Studies entitled "Cristiani, ebrei e pagani: il dibattito sulla Sacra Scrittura tra III e VI secolo", held in Lecce (October 4th, 2013). The book explores the different approaches to the Sacred Scriptures by Christians, Jews and Heathens considered according to their various internal, geographical and chronological articulations, and more generally to the debate on the Scriptures developed between the 3rd and the 6th centuries in a society in which the interactions and meetings between peoples, religions and intellectuals were rather widespread. In particular, the contributions, which contribute to the reconstruction of a complex and articulated cultural landscape, are organized in three sections: I. Contraddizioni bibliche e cultura pagana (S. Morlet, C. Moreschini, A. Capone); II. Esegisi e polemica: Celso e Macario di Magnesia (E. Saponaro, P. De Giorgi, A. Cataldo); III. Ebrei, pagani e Sacre Scritture (P. Andris, G. Rinaldi, M. Ryzhik).

Alessandro Capone est chercheur de Littérature chrétienne ancienne à l'Université de Salento - Lecce (Italie). Il travaille sur la tradition manuscrite de certains écrivains grecs et latins, la littérature polémique des IV^e et V^e siècles et l'histoire de la philologie classique.

Table of Contents: www.brepols.net

Eric Crégheur, Julio Cesar Dias Chaves, Steve Johnston (eds)

Christianisme des origines

Mélanges en l'honneur du Professeur Paul-Hubert Poirier

JAOC 11 * 476 p., 1 b/w ill., 156 x 234 mm, 2018, PB, ISBN: 978-2-503-57940-5, € 100

Adriana Destro & Mauro Pesce (éds)

Texts, Practices, and Groups

Multidisciplinary Approaches to the History of Jesus' Followers in the First Two Centuries. First Annual Meeting of Bertinoro (2-5 October, 2014)

JAOC 10 * 918 p., 51 b/w ill., 156 x 234 mm, 2017, PB, ISBN: 978-2-503-56901-7, € 130

Simon Claude Mimouni & Louis Painchaud (éds)

La question de la « sacerdotalisation » dans le judaïsme synagogal, le christianisme et le rabbinisme

JAOC 9 * 434 p., 156 x 234 mm, 2018, PB, ISBN: 978-2-503-57777-7, € 100

Marie-Anne Vannier (éd.)

Judaïsme et christianisme chez les Pères

JAOC 8 * 364 p., 156 x 234 mm, 2016, PB, ISBN: 978-2-503-56572-9, € 90

Pierluigi Piovanelli

Apocryphités. Études sur les textes et les traditions scripturaires du judaïsme et du christianisme anciens

JAOC 7 * 568 p., 156 x 234 mm, 2016, PB, ISBN: 978-2-503-56883-6, € 100

Simon Claude Mimouni, Madeleine Scopello (éds)

La mystique théorique et théurgique dans l'Antiquité gréco-romaine : judaïsmes et christianismes

JAOC 6 * 601 p., 156 x 234 mm, 2016, PB, ISBN: 978-2-503-56188-2, € 120

Claire Clivaz, Simon Claude Mimouni & Bernard Pouderon (éds)

Les judaïsmes dans tous leurs états aux I^{er}-III^e siècles (les Judéens des synagogues, les chrétiens et les rabbins)

JAOC 5 * 460 p., 6 b/w ill., 156 x 234 mm, 2015, PB, ISBN: 978-2-503-55465-5, € 95

Bernard Barc

Siméon le Juste : L'auteur oublié de la Bible hébraïque

JAOC 4 * 538 p., 156 x 234 mm, 2015, PB, ISBN: 978-2-503-55306-1, € 95

Christian Julien Robin (éd.)

Le judaïsme de l'Arabie antique

Actes du Colloque de Jérusalem (février 2006)

JAOC 3 * 567 p., 115 b/w + 1 col. ill., 156 x 234 mm, 2015, PB, ISBN: 978-2-503-55115-9, € 105

Thierry Murcia

Jésus dans le Talmud et la littérature rabbinique ancienne

JAOC 2 * 810 p., 10 b/w tables, 156 x 234 mm, 2014, PB, ISBN: 978-2-503-55215-6, € 120

Régis Burnet

Les Douze Apôtres

Histoire de la réception des figures apostoliques dans le christianisme ancien

JAOC 1 * 835 p., 23 b/w ill., 156 x 234 mm, 2014, PB, ISBN: 978-2-503-55119-7, € 120

ORDER FORM

Individual customers can order available titles directly online
at the Brepols webshop: www.brepols.net

I wish to order a copy of :

Prices exclude VAT and shipping costs

Name:

Address:

City:

Postcode:

Country:

E-mail:

Telephone:

Fax:

VAT N°.

Date: / /

Signature :

Please keep me informed about new titles from Brepols.

*An invoice outlining the different payment options
will be sent to you together with your order.*



BREPOLS

Brepols Publishers – Begijnhof 67 – 2300 Turnhout – Belgium
Tel. + 32 14 44 80 20 – Fax + 32 14 42 89 19 – info@brepols.net – www.brepols.net



BREPOLS

Brepols Publishers – Begijnhof 67 – 2300 Turnhout – Belgium
Tel. + 32 14 44 80 20 – Fax + 32 14 42 89 19 – info@brepols.net – www.brepols.net