

Print ISSN: 0024-1415 Online ISSN: 2295-8991



<http://www.brepolsonline.net/loi/llr>

Editors:

Michel Lisse (Université catholique de Louvain)
Tania Van Hemelryck (Université catholique de Louvain)



Les Lettres romanes sont consacrées à l'étude scientifique des littératures romanes, et notamment à leur histoire. Elles publient trimestriellement des articles originaux, des comptes rendus critiques de revues et de livres, ainsi que des notes bibliographiques formant chaque année un volume d'environ 400 pages. La livraison peut comporter des numéros doubles.

Les Lettres romanes is a journal dedicated to the study of romance literatures, more specifically the history of romance literatures. The journal publishes quarterly articles, critical reviews of books and journals, as well as bibliographical notes, which constitute, all together, an annual volume of about 400 pages. An issue might comprise double volumes.

Table des matières

Manon Delcour, Estelle Mathey et Alice Richir, *Écrire après la fin : la logique spectrale à l'époque contemporaine*

Natacha Pfeiffer et Alice Richir, *Se dénouer avant la fin : une position terminale initiale chez Gus Van Sant et Jean-Philippe Toussaint*

Sylvie Cadinot-Romerio, *Formes et sens de la disparition dans La Disparition de Jim Sullivan de Tanguy Viel*

Olivier Hambursin, *Fin de partie au Mali. Oreille rouge d'Éric Chevillard*

Laurence Pagacz, « Soy Ciudad » : *le corps désincarné des mégapoles modernes. Mexico dans la littérature mexicaine après 2005 : Felipe Soto Viterbo, Guillermo Fadanelli et Jorge F. Hernández*

Manon Delcour, *D'une littérature fin de siècle à une écriture du dénouement : l'habitation hantée dans « Vera », Bruges-la-Morte et l'Occupation des sols*

Estelle Mathey, *Les voix spectrales chez Antoine Volodine*

Alexandre Sannen, *De la désubstantialisation à la spectralité dans Splendid Hôtel, Forever Valley, Rose Mélie Rose de Marie Redonnet*

Varia

Jean Luc Robin, *La composition sérielle chez Molière*

André Sempoux, *De Verga à Visconti*

Lourdes Rubiales, *René Maran, un dandy noir entre Bordeaux et l'Oubangui-Chari (1909-1921)*

Corentin Lahouste, *L'imaginaire nocturne de Jean-Philippe Toussaint*

Table of Contents of *Les Lettres romanes*, Tome 70 n° 1-2 (2016)

Highlights:

- Dedicated to the study of romance literatures
- Contains review section
- Online archive available

Discipline(s):

Romance Languages & Literatures

Language(s):

French

Other journals of interest:

Le Moyen Français
Romance Philology